

2017

Febrero 2016						
L	M	X	J	V	S	D
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28					

Marzo 2016						
L	M	X	J	V	S	D
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

Abril 2016						
L	M	X	J	V	S	D
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

Mayo 2016						
L	M	X	J	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

Junio 2016						
L	M	X	J	V	S	D
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

Julio 2016						
L	M	X	J	V	S	D
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

Introducción al medio Radiofónico: 17 y 18 de febrero
Historia de la Radio: 24 y 25 de febrero
Técnicas de Locución Radiofónica: 3 y 4 de marzo
Técnicas de Realización Radiofónica: 10 y 11 de marzo
Técnicas de Edición y Montaje: 17, 18, 24, 25 y 31 de marzo / 1 de abril
Géneros Informativos I - Las noticias: 7, 8, 28 y 29 de abril
Géneros Informativos II - Reportajes: 5, 6, 12 y 13 de mayo
Géneros Informativos III - Entrevistas: 19, 20, 26 y 27 de mayo
Géneros de Ficción: 2, 3, 9, 10, 16 y 17 de junio
Radio Especializada: 30 de junio / 3, 4, 5, 6, 7, 10 y 11 de julio
Grabación programa final: 14, 17, 18, 19 y 20 de julio